
如景雅韵精品酒店设计

RU JING YA YUN BOUTIQUE
HOTEL DESIGN

=====
Harbin

一座码头的过去与未来



航运站这座建筑坐落在哈尔滨已有了30多年的历史，作为交通空间，经过30多年的沧桑变革，为许多游客和行人提供便利出行，几乎每个哈尔滨人都对它熟知，尤其是主楼上的时钟，为来去匆匆乘客提示时间的同时也记录着时间的脚步，其重要的地标性有目共睹。

如今这座建筑改造为酒店空间，是为游客提供休息和休闲服务的商业机构。

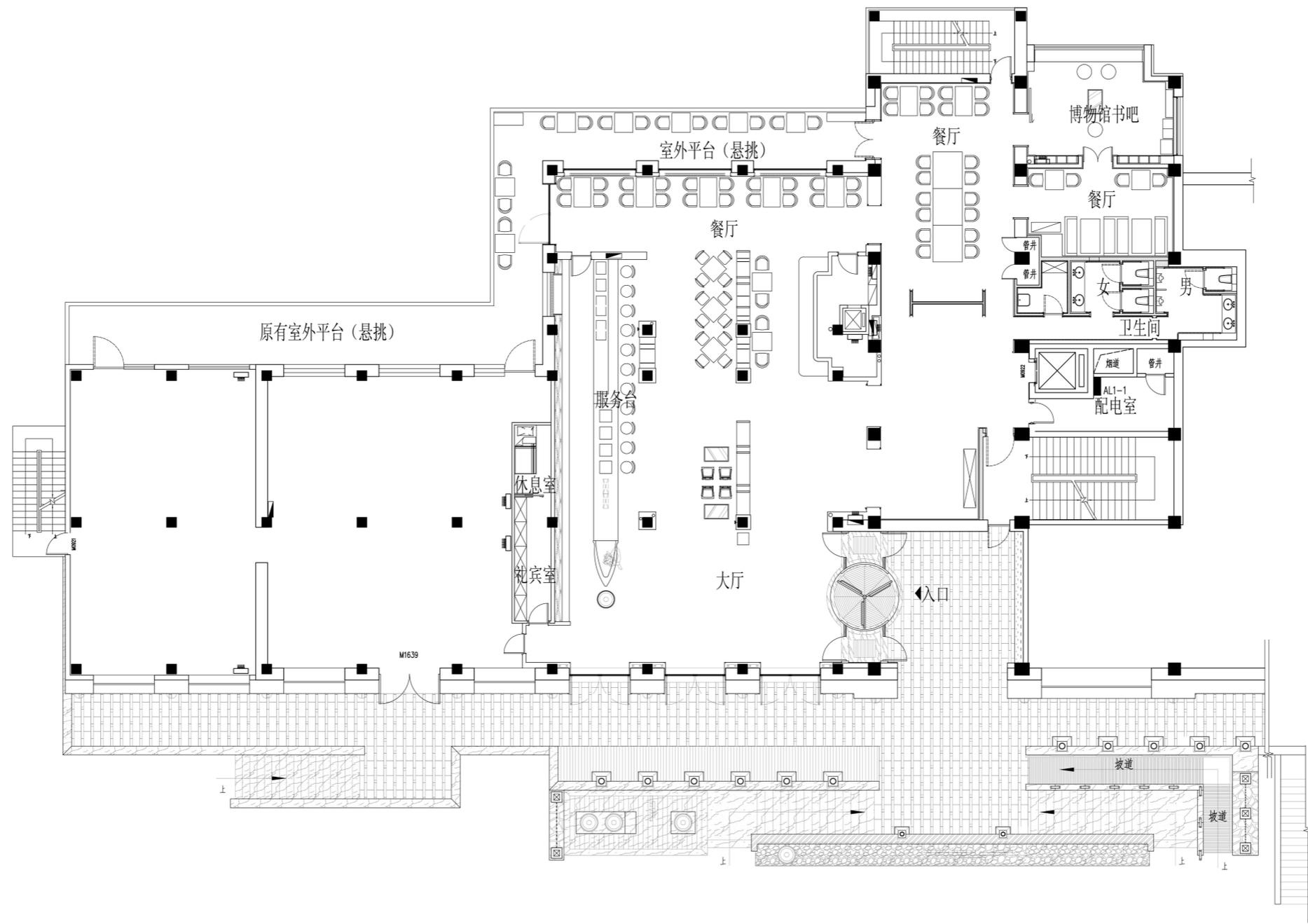
经过对周边的城市规划和建筑坐落地的了解，及建筑本身的历史意义和地标性。我们认为这座建筑应以传播航运文化和传承航运文化历史为使命。虽然酒店是商业性质场所，但它坐落在有着这样历史文化价值的位置上，其历史意义和商业价值巨大。因此，我们诚恳的说服甲方，以航运文化为主题进行室内外设计。

在整个空间规划时，首先要在大堂中设立航运书吧，收集关于航运、水运以及船只建造等方面的书籍，使来到酒店休息的人们不仅可以有一个放松，舒适的环境，还可以通过阅读图书了解航运文化方面的知识。在地下空间及临江岸边规划了航运博物馆，收集了一些船上的机器部件和相关文字信息，通过实物、书籍、图片三个维度展现航运文化。

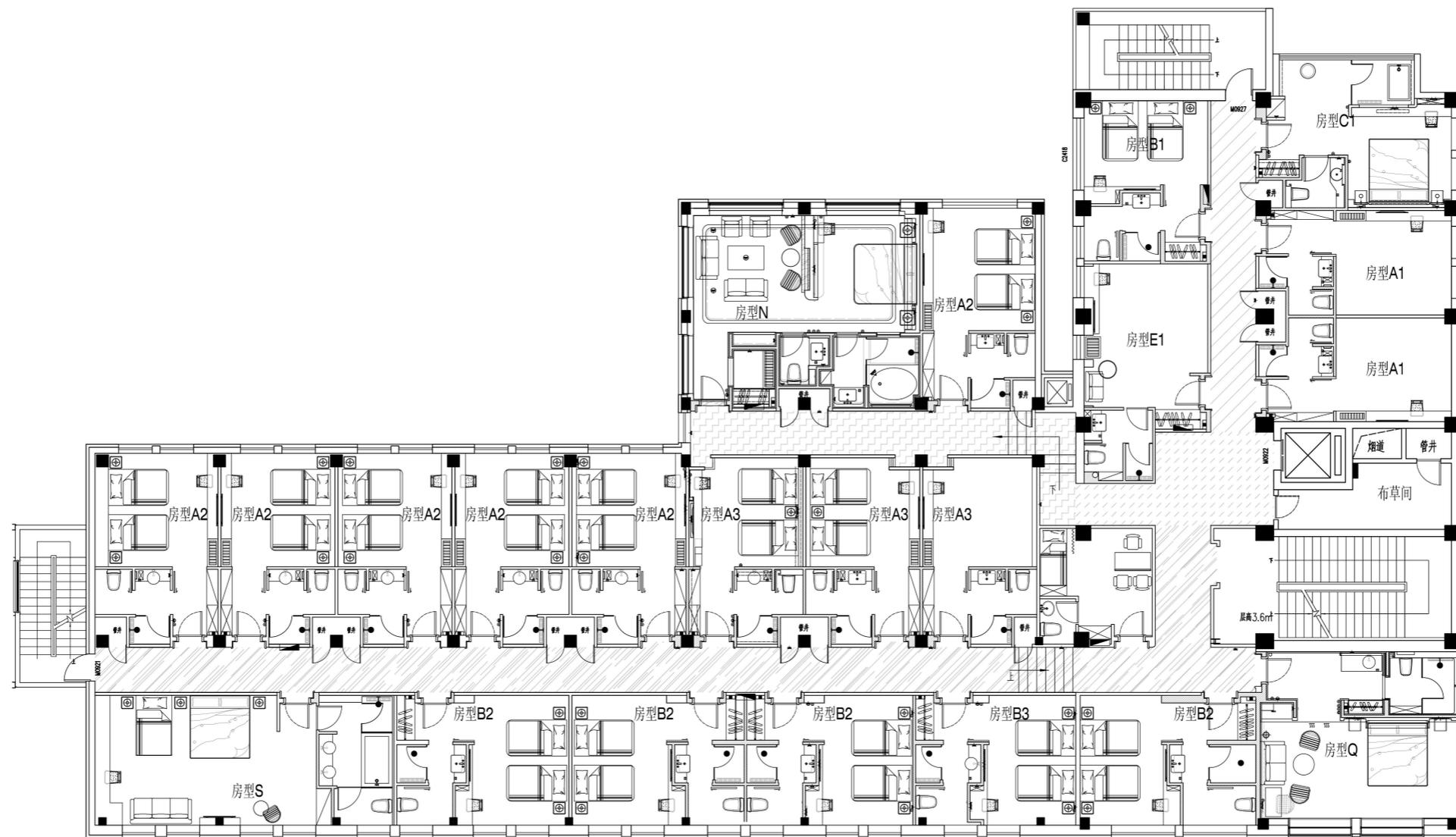
考虑到其本身的历史价值外的商业因素，所以在风格设计上从航运码头和船上汲取设计元素，进行提炼整合，再整体风格上有码头和船的影子，或者说要作出神似而不是型似的整体感来，还要附加一定的情感因素，要让客人能在这里找到心灵的归属感，让空间有故事，让每个进入酒店的客人从整体风格上感受到航运文化的氛围，而不是通过直观元素来设计空间。所以在整体空间设计时我们不仅仅通过城市规划，历史文化，地标建筑三个方面来理性考虑这座建筑，更是给这个空间赋予了情感性。

平面规划

PLANE PLAN



一层平面图



三层平面图

实景照片

PHOTOGRAPHY PHOTOS



酒店外景、酒店前台接待



酒店大堂、酒店餐厅



酒店餐厅、酒店大堂走廊



酒店博物馆书吧、酒店江景房



酒店洗浴休闲区



THANK YOU