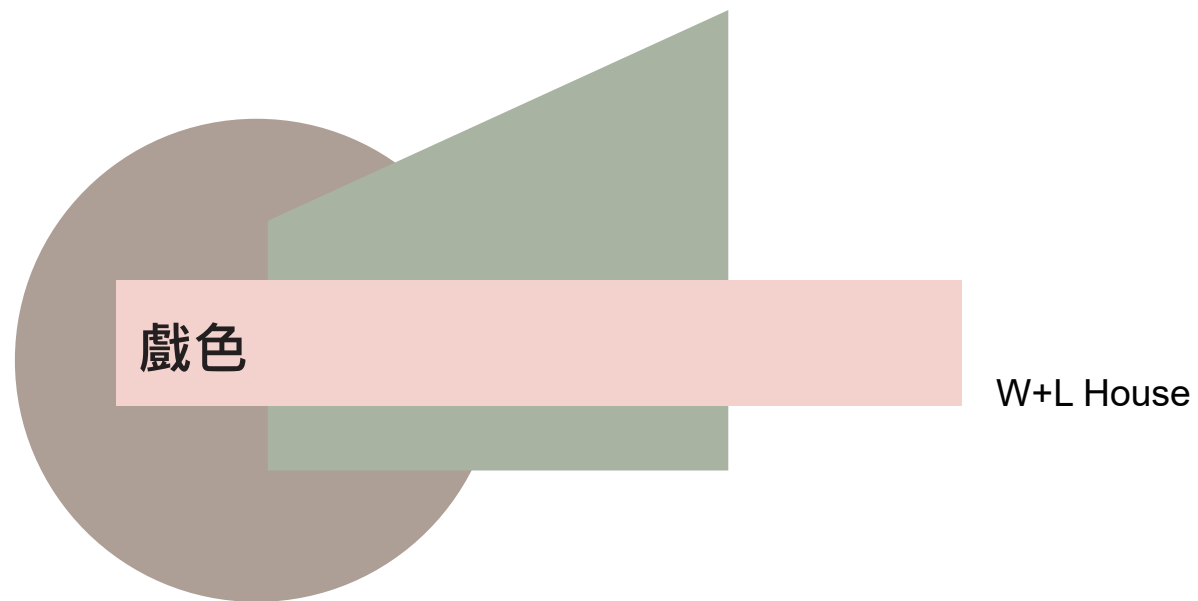
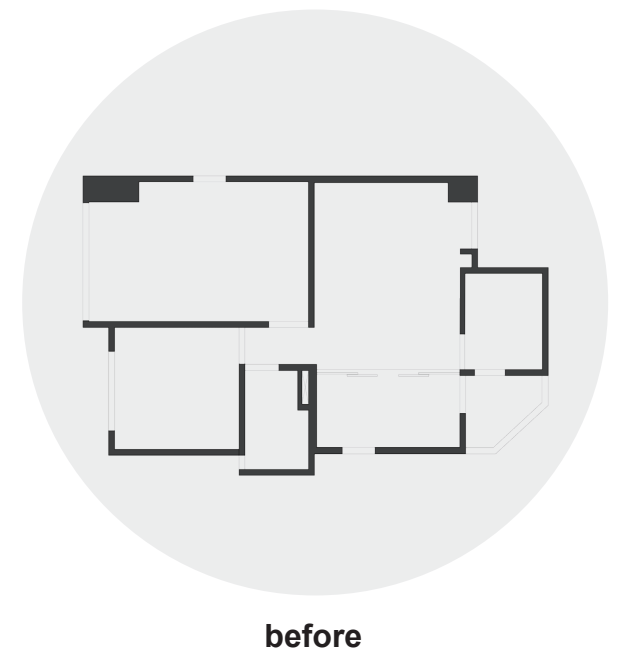
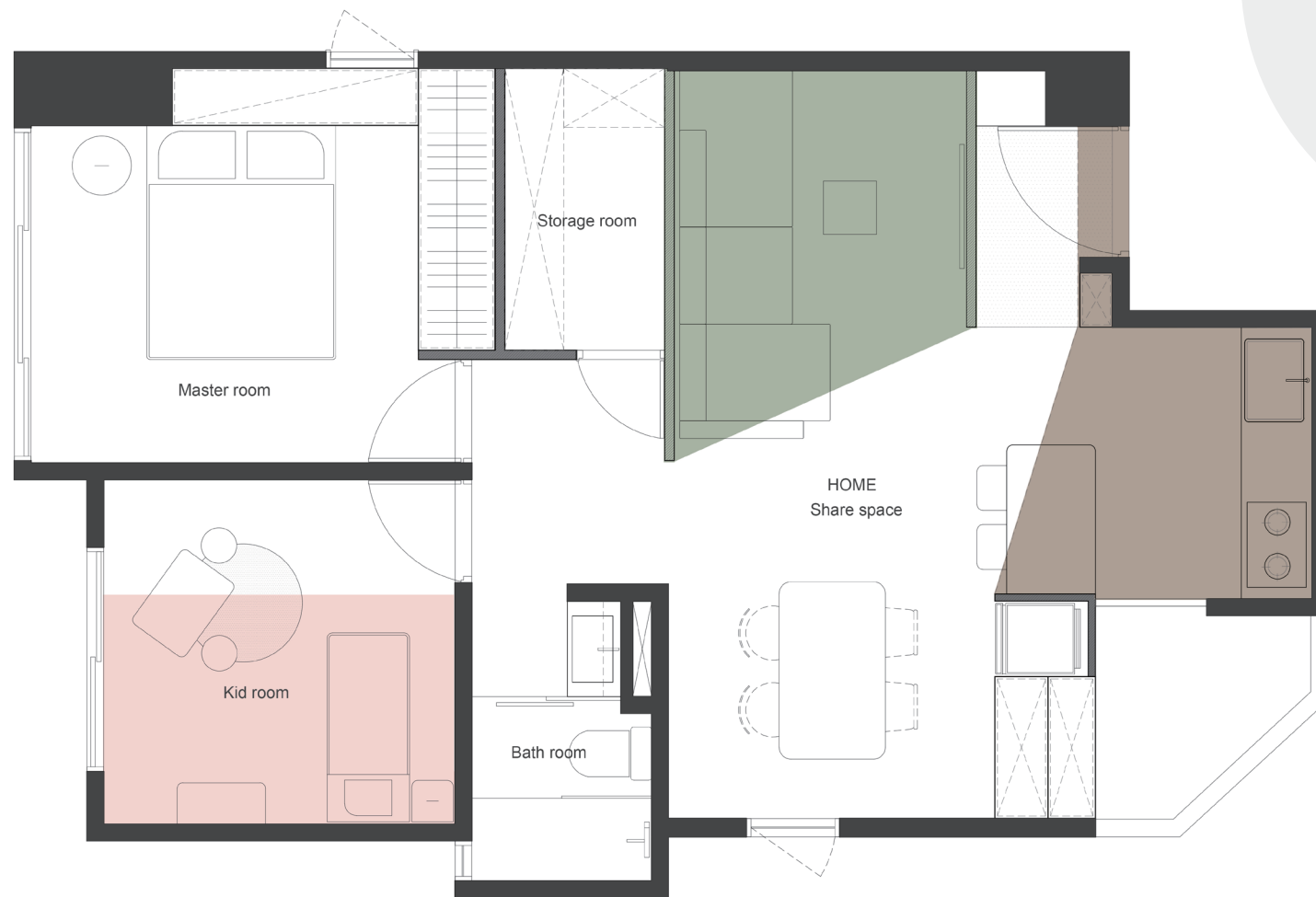






帶著自我個性的一家人要住進原先比例邏輯偏狹、分割侷限的空間，

「想像一下這一家三口在這個家的樣子」是設計時的出發點.....



before

不論是分享的、爭執的、相愛的，所有的點滴都將在這家中發生，為了讓這些軌跡刻畫得更深，決定移動一點牆、拆掉一間房，打破的介面看似簡單卻是設計之於生活的不可或缺性。





以各式的線性樣態作為空間的串聯語彙
從玄關到中島廚房、客餐廳甚至是包含在其中的工作陽台，利用天花及牆面直線切割的流動
向量及色彩轉換讓家中各機能單元既有各自的定位卻又同時緊緊相繫。



包含門框、家具燈具、鏡面檯面、把手等細節在內的造型元素則以弧線鋪陳，調和了視覺感受。







從原先主臥空間切出的儲藏室不僅調整了格局比例，多了專屬的置物處也使家中的其他空間更為簡潔。考量彼此使用浴室的重疊性，將洗手台獨立拉出，而右側的淋浴空間則貼上漸變的窯變磚，這是男主人的偏好，有所跳脫的风格增添新意。妥協讓出的部分使得生活多了份喘息的機會，離舒適又更近了一步。



有直線的俐落有弧線的圓滑，再加上明亮的草綠、沉穩的咖啡、可愛的粉紅，
看似衝突放在一起卻相當合拍，描述著彼此融合包容卻又獨一無二的樣態，說
起來雖然老派但卻是著著實實、調和過的生活溫度！

