



聚 境

行走的動線中形成了日常的生活軌跡，
適度將日常行為模式在物件上創造開孔或延
伸串流起各空間的行為連結。



穩定餐廳在空間中的座落，緊鄰廚房與書桌延伸的平台是廚房的備餐檯，也是能提供聚餐或午茶時光簡易支援茶、酒水的MINI BAR，同時部分開放書報、展示與封閉收納，虛實運用能供給三向空間使用，共構三種空間連結。



客、餐廳空間寬幅尺度的限制上，固定座椅平台的延伸，是座椅亦是取代沙發活動邊几功能，消弭單元空間，創造空間的連結擴大同時多人聚會使用。





客廳電視背牆運用玻璃通透的特性及壁面材質延伸，擴大視覺的空間深度，並將房間門尺度以非常規方式創造移動牆，使空間運用的廣度增加。

廚房隔間採半封閉式，冰箱隔間旁創造開孔能將視線關照書房閱讀的人及臥室遊戲中的孩童，同時也能適度引入室外的窗景。廊道天花板上的開孔間接光取代燈具光源直接照明空間，暗示通往各空間的入口。





主臥室及臥室空間內備足寢室所需機能外，主臥室衣櫥透由玻璃輕巧特性讓量體在空間中降低壓迫感外，櫃體內壁貼與室內壁同材質，敞開門片時放大室內空間感。





臥室衣櫥以弧形門片削弱轉角的尖銳感，改變門扇開啟方式擴充櫃內容納量，兩空間衣櫥藉由不同材質的展延呈現類獨立空間的更衣室。