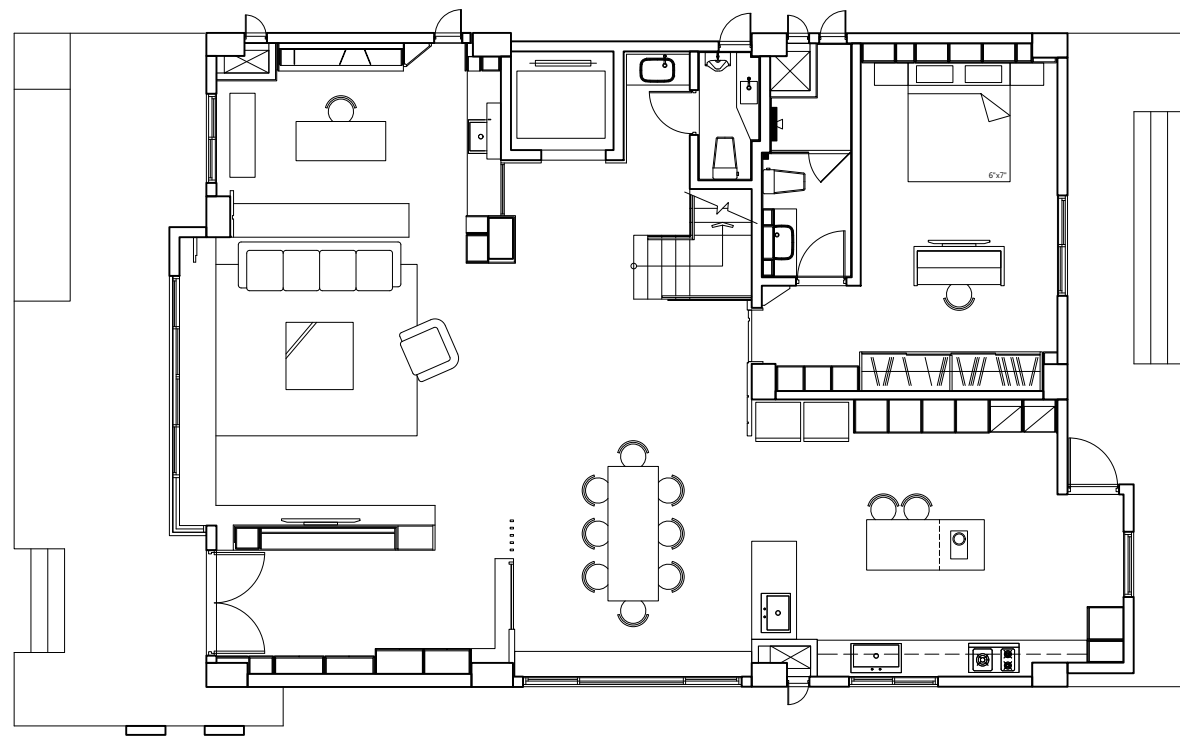




暮 · 晨 靜

Refulgent Haciendas



Design Concept

沐浴清朗光線，色調深淺堆疊的量體，以多樣的觸感點綴其中，逐去灰階帶來的冰冷；五口之家中，考量獨立隱私的需求，同時兼顧家人相處的時光，使公私領域並存於各樓層，並且融入風水的元素進行鋪設，形塑現代感十足的淡雅別墅。



The Entrance Foyer

考量出入所需，電視牆背面除展示陳列物件，下方尚有穿、脫鞋的空間；抬頭上望，此處的天花板設計，除了包覆結構體外，也使客廳、玄關不被下方的原梁柱切割、仍有所連結，並用斜面的高低差來讓兩個區塊產生辨別，和下方櫃面年輪紋路顯著的淺色栓木，各自產生具特色的一面。





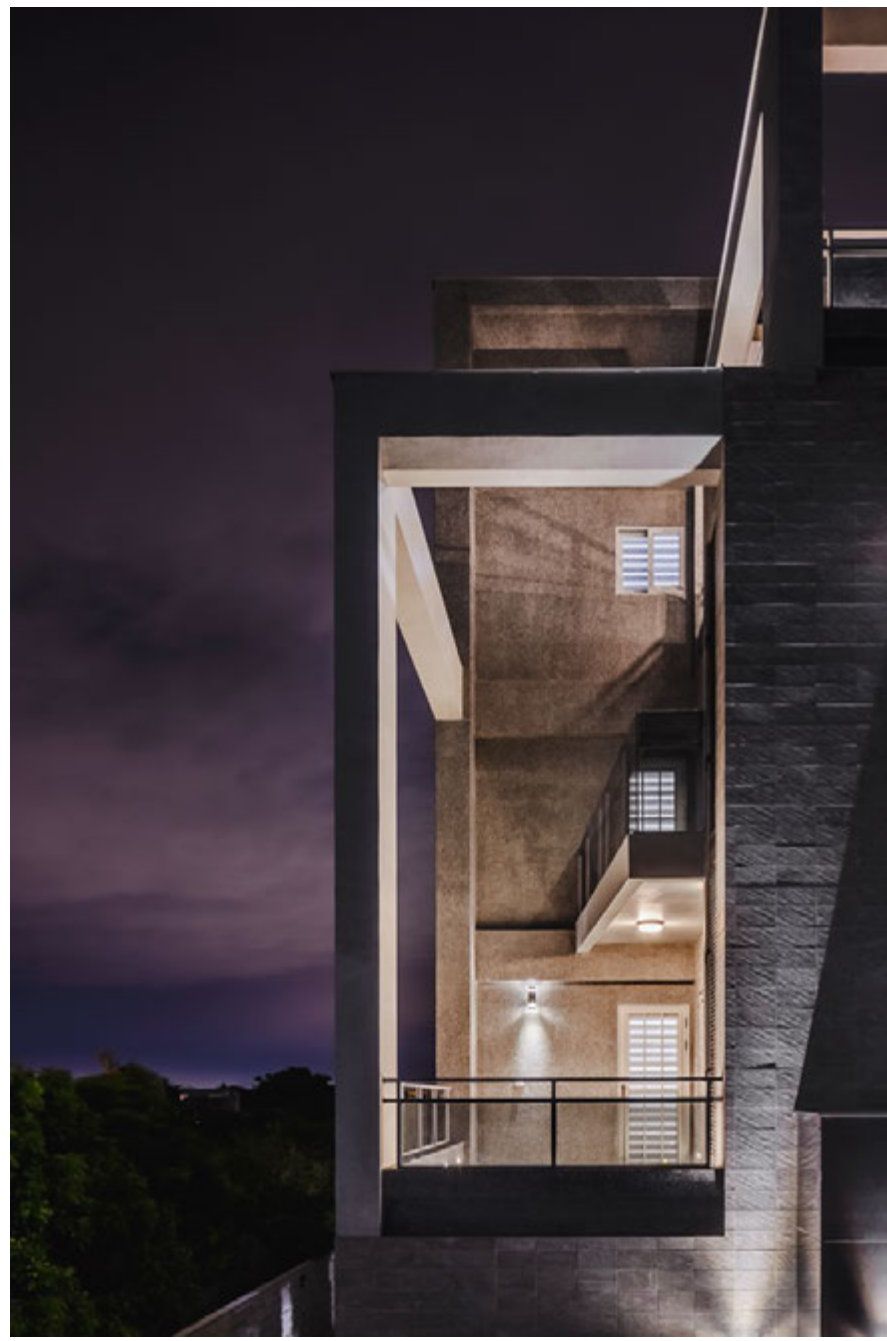
The Living Room

潔白帶淺灰紋理的銀狐大理石電視牆，在寬敞的客廳素雅綻光，一旁的長型臥榻，有收納和座椅的功能，便於客人眾多時利用；為凝聚空間，特意設置圓形木作天花板，讓感官的線條變得和緩。

The Dining Area

大面積的調光遮簾下，能看見餐區簡約的座位配置，以及設在窗邊的橫排櫃面。淺色系木石材拼構的櫃面，是家人親友在此處聊天時，可供小憩的座椅；悠閒的氛圍，形塑客廳外另一個小聚的場所。





The Building

擁有俐落大器線條設計的建築外觀，以實虛交疊的設計為主軸。面向建物大門口的右下半邊，融入青龍出頭的風水配置，量體凸、大，採較厚實穩重的色塊，而左上部分則以輕巧的描線，展現堅柔並蓄的設計。

對外門窗的安排上，注重通風和採光，再加上此地西南無遮蔽，光照佳，因此在規劃室內空間時，皆以側向採光的方式配置，讓自然天光的揮灑，能夠明亮溫和。

