



▲ 室內街道化的接待大堂

宴遇九份 燒肉同話

—上海虹橋麗寶店

山城九份是一個充滿歷史傳奇的小鎮，從百年的淘金熱潮到金色年代風華散去後，沉寂了數十年彷彿這個小鎮被時間凍結一般。

三十年前電影取景的推波助瀾後，取而代之的是豐沛文化創意及蜂擁而至的觀光人潮。上海麗寶廣場…特別引進文化底韻豐沛的山城九份，高低錯落的街景，加上蜿蜒而上的石階，大紅燈籠高高掛，彷彿再訴說百年來的風流韻事，我們的門店剛好再場景的中央，因此設計元素必須與九份老街融合一體，再再的考驗著經營者與設計團隊的功力。

燒肉同話的美食強項是精緻的日式燒肉，剛好也符合山城九份的氛圍，但是設計手法需呈現復古懷舊風格，與營運單位經過長時間的設計研究、討論，訂出了燒肉店的設計主軸。



▲ 入口外觀



▲ 大廳接待櫃台



▲ 與九份山城融為一體的店面外觀

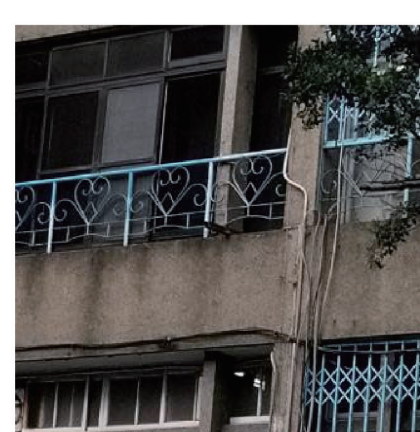


▲ 麗寶商場九份山城豎崎路

參考元素 Reference elements



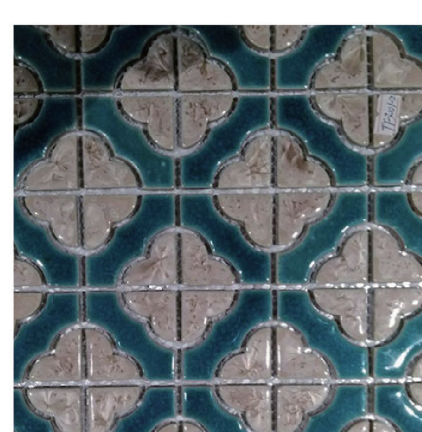
天燈



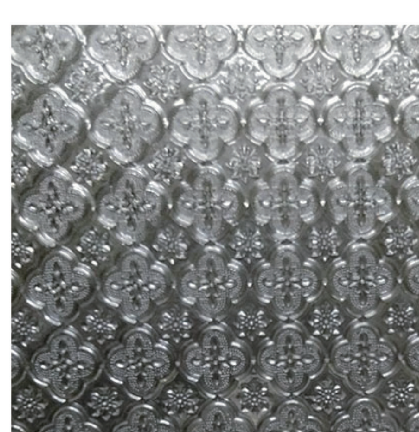
鐵花欄杆



舊電影海報



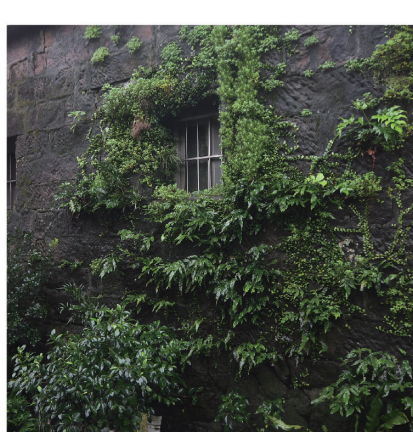
復古馬賽克



復古玻璃



洗石子



苔蘚牆面

作品名稱	宴遇九份 燒肉同話 上海虹橋麗寶店		
	創作時間	西元2019年	
	設計者姓名	主設計師：藍弘彥 設計師群：謝明翰/徐寧婕/楊家讚	
	職稱		
	單位名稱	瑪林室內設計	