

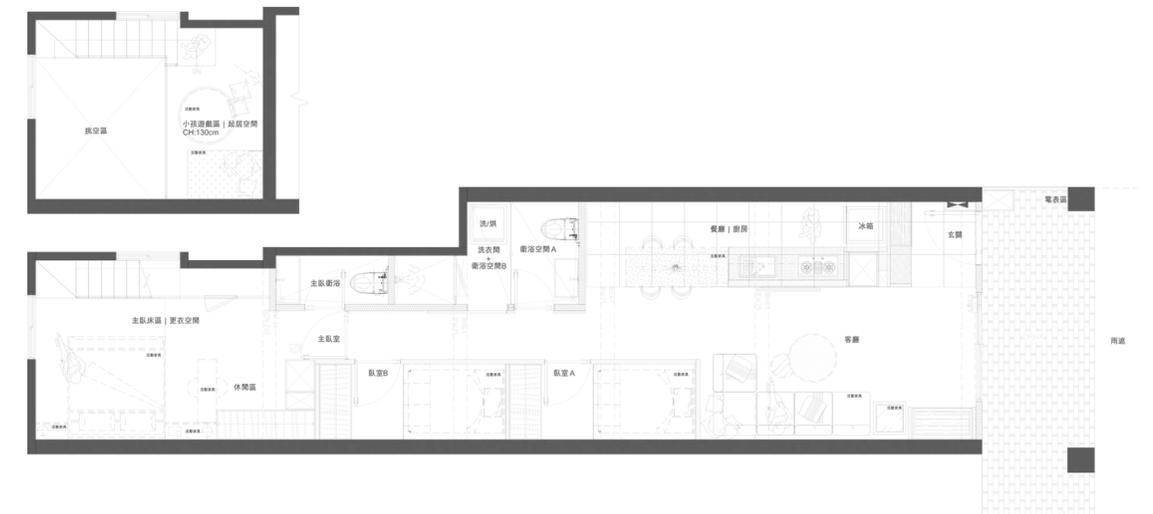
和融 | 家的能量  
MAGNOLIA



## 設計理念

簡約渲染、童心點綴，擁抱一抹綠的休憩之地，如美人輕點胭脂，便體現素雅美感；陽光嬉鬧映於灰白色調，與親情羈絆相依相偎，綠意靜據屋中一隅，牽引自然風景與人居場景，織就溫柔和諧畫面。

走過半個世紀歷史，三代同堂之地打破老舊框架，透過精巧設計魔法換上新裝，注入新生源泉，重劃格局鋪展單純美質，落實回歸於人的敘事軸線，使空氣中滿溢長幼笑語。

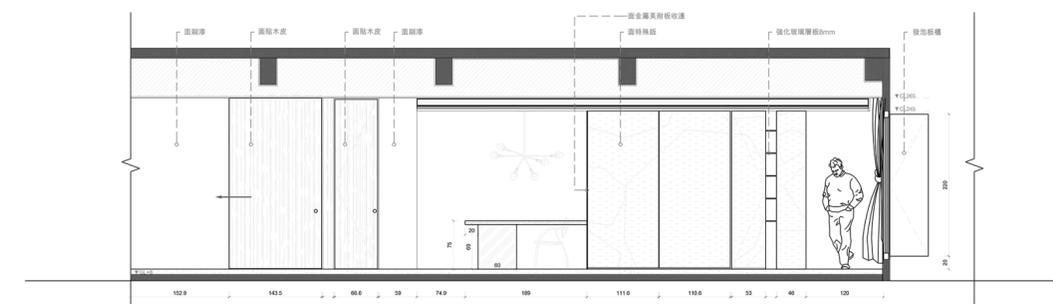




## 玄關、客廳

狹長的場域中，玄關處的水磨石地面延伸連結至後方餐廳，構成直線軸線與落塵區，並映襯內部公領域的木質地面，以原始感凸顯森林系風格，而入口前方懸空內縮的置物櫃體，除了使進入室內的人們不覺窘迫，更可作為幼童和長輩的穿鞋椅使用。

電視牆部分，仿石紋板材權衡長輩們喜歡的深色，和夫妻倆鍾愛的淺色，使用白色基底、紋路強烈的樣式，提升樸質場地的精緻感。呈現舒適情調為主的客廳，角落擺放大型植栽，搭配大面窗景與柔和的室內色調，透過中性淺灰色系，協調明亮光線，使整體畫面柔美而不過分強烈。

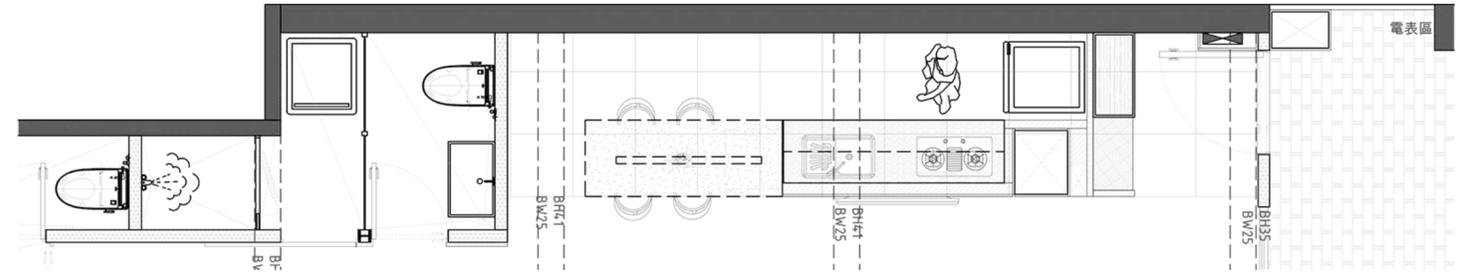


# THE KITCHEN AND DINING AREA

## 餐廳、廚房

原先位於長型格局深處的廚房，移換成為客廳電視牆後方的精美空間，同時於油煙問題上亦有所考量，藉由負載量大的抽油煙機，與冷氣回風口做區域氣壓配置，讓油煙及新鮮風適當切分。

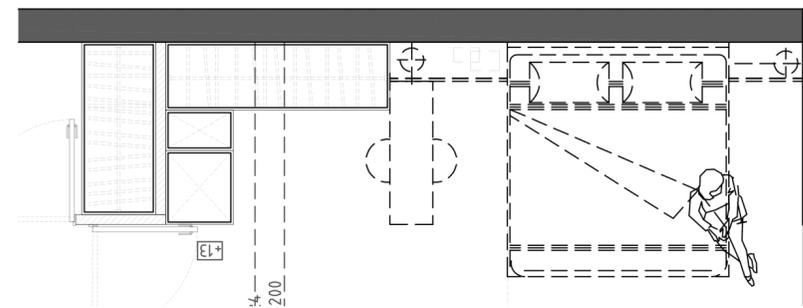
與客廳僅有一牆之隔的餐廚區，細心的坪效規劃，更讓家人共同烹調時不狹窄。



## 主臥室

主臥室巧妙配合屋形較一般公寓高的特色，為幼齡孩童劃設了一獨立夾層作為房間，創造小孩的專屬天地，其採用強化玻璃做樓梯隔間，顧及安全性、安全感，讓孩童與父母彼此在對方視線之內。

由於容納較多區塊，主臥室的光線配置亦經過特別分配：小孩房的燈光使用溫和線性光源均勻打量，即使觸碰也不會灼傷，衣櫃處使用較高亮度，方便找尋歸納物件，床區則用重點照明，點綴睡眠的氛圍。

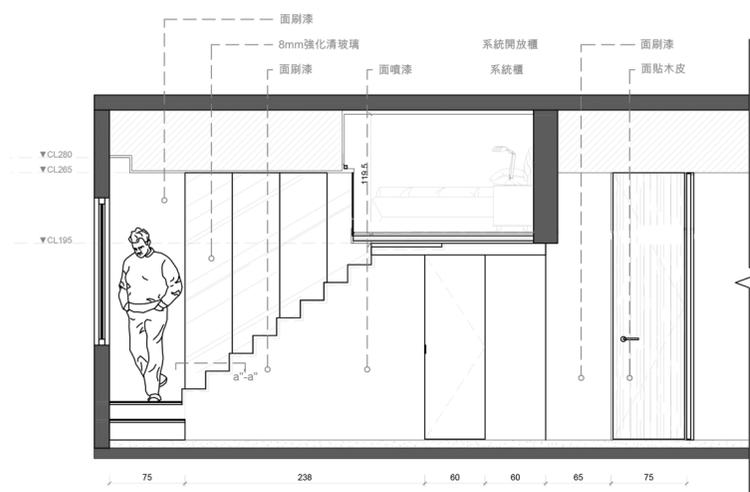


THE MASTER BEDROOM



## 小孩房

喜愛粉紅色的孩童，正值對幾何形狀好奇的年齡階段，在長方形的睡臥空間中設計的牆面圖樣，符合造型與圖形認知的劃設，於輕巧的色塊中打造快樂的孩提幻夢之地。





## 長輩房

分設的祖父房和祖母房，考量兩者的工作和起居方便因素，安排靠近公領域與衛浴處的設置；兩間房的空間樣式相仿，皆用床底做換季衣物收納、床鋪對面櫃體做其餘擺置，依雙方生活習慣最大化運用坪效。

THE GRANDPARENTS' BEDROOMS



## 客用衛浴

分居一左一右的浴室和洗手間，皆鋪抹可調節濕氣的特殊礦物塗料，二十四小時做水氣調節，並加裝抽風機、暖風機，避免長霉；而右側場域圖紋六角磚的搭配，也呼應外部電視牆深淺色的利用，在精美感外更添童趣，同時於浴室保留洗、烘衣機位置的設計，彌補舊屋格局不存在陽台的缺陷，有效利用不規則場域，將空間思維完全改換一新。

