

2026 Taiwan Good Design Award



質樸恆久 友善環境的永續手法

秉持對環境友善的理念，全案在材料選用上刻意避開追逐流行的建材，改以耐久實用、不易退潮的質樸材質為主，降低日後因風格更迭而汰換裝修的浪費可能。空間配置上善用案場的優良採光條件，讓日光深入室內各處，減少白日對人工照明的依賴；同時透過通風路徑的妥善安排，促進空氣自然對流，縮減空調長時間運轉的能源負擔。整體毋須繁複裝飾便能自在承載日常，團隊亦持續關注後續使用狀況，確保住宅在歲月流轉中依然保有最初的彈性與實用。



梳理場域 回應生活的直覺動線

設計師考量居者的日常作息與使用頻率，重新梳理各區之間的關係。玄關整合儲藏機能，讓進出門的物件各有不同收納處，隨性形成內外狀態轉換的過渡帶；餐廚區以中島為核心串聯備餐、用餐動線，廚房側將電器設備嵌入壁面櫃體，維持檯面的俐落順手，餐桌自然成為凝聚家人情感的日常核心。主臥則刻意降低視覺干擾，以簡潔配置、輕淺色調圍塑安定的休憩氛圍，公私領域各司其職，在同一屋簷下兼容交流互動和獨處沉澱的生活節奏。

作品名稱	日光沐邸 Where Light Comes Home		
	創作時間	西元 2024 年 07 月 ~ 2025 年 11 月	
	設計者姓名	袁承毅、廖振甫	
	職稱	執行總監、設計總監	
	單位名稱	萊典室內裝修有限公司	